

# PROGRAMME BOOSTCAMP MBJ 2025

E.HELLIO  
COORDINATION



## SLAM – CARITAS PTE PAILL. / Référent DA : Guershom K.

	MATIN		APRES-MIDI
	8h30 – 10H30	10H30 – 12h30	13H30 – 15H30
<b>Lundi 25 AOUT</b>	TRONC COMMUN / CMA Podium	TRONC COMMUN / CMA Podium	SISTA B + GERSHOM (passage tous)
	PRÉSENTATION GÉNÉRALE	MODULE CYCY + FADY : COM RESEAUX	
<b>Mardi 26 AOUT</b>	SISTA B + GERSHOM (passage tous)	SISTA B + GERSHOM (passage tous)	GERSHOM
<b>Mercredi 27 AOUT</b>	KRATOS + MUALU (cadence&texte)	KRATOS + MUALU (cadence&texte)	GERSHOM
<b>Jeudi 28 AOUT</b>	GERSHOM	GERSHOM	DEBUT CONOURS

Les candidats doivent être présents chaque jour de 8H30 à 17H30 pour participer, approfondir, répéter ou observer.

# 01

## THÉÂTRE - CARITAS GR PAILL. / Référent DA : Chouchou Yoka

	MATIN		APRES-MIDI
	8h30 - 10H30	10H30 - 12h30	13H30 - 15H30
<b>Lundi 25 AOUT</b>	TRONC COMMUN / CMA Podium	TRONC COMMUN / CMA Podium	CHOUCHOU + MUALU (passage tous)
	PRÉSENTATION GÉNÉRALE	MODULE CYCY + FADY : COM RESEAUX	
<b>Mardi 26 AOUT</b>	CHOUCHOU + MUALU (passage tous)	MUALU (mise en scène)	CHOUCHOU + MELI (interprétation)
<b>Mercredi 27 AOUT</b>	CHOUCHOU + MELI (interprétation)	MELI (expression, geste, déplacement)	ABELLE (humour)
<b>Jeudi 28 AOUT</b>	CHOUCHOU + MUALU (passage tous)	CHOUCHOU + MUALU (passage tous)	DÉBUT CONOURS

Les candidats doivent être présents chaque jour de 8H30 à 17H30 pour participer, approfondir, répéter ou observer.



## DANSE – CMA 1 / Référent DA : Meli Lambick

	MATIN		APRES-MIDI
	8h30 – 10H30	10H30 – 12h30	13H30 – 15H30
<b>Lundi 25 AOUT</b>	TRONC COMMUN / CMA Podium	TRONC COMMUN / CMA Podium	MELI + HELLIO (passage tous)
	PRÉSENTATION GÉNÉRALE	MODULE CYCY + FADY : COM RESEAUX	
<b>Mardi 26 AOUT</b>	MELI + HELLIO (passage tous)	MELI + CHOUCHOU (voix dans la danse)	MODULE HELLIO : MISE EN ESPACE-SCENO
<b>Mercredi 27 AOUT</b>	SISTA BECKY (rapport musique/danse)	SISTA B. + GERSHOM (costumes)	MELI + MUALU (interprétation, mise en scène)
<b>Jeudi 28 AOUT</b>	MELI (passage tous)	MELI (passage tous)	DÉBUT CONCOURS

Les candidats doivent être présents chaque jour de 8H30 à 17H30 pour participer, approfondir, répéter ou observer.

# 03

## MUSIQUE - CMA PODIUM / Référent DA : KRATOS BEAT et SISTA BECKY

	MATIN		APRES-MIDI
	8h30 - 10H30	10H30 - 12h30	13H30 - 15H30
<b>Lundi 25 AOUT</b>	TRONC COMMUN / CMA Podium	TRONC COMMUN / CMA Podium	KRATOS (passage tous)
	PRÉSENTATION GÉNÉRALE	MODULE CYCY + FADY : COM RESEAUX	
<b>Mardi 26 AOUT</b>	KRATOS (passage tous)	KRATOS (passage tous)	KRATOS LIVE BANDS / SISTA B. RAP BANDS
<b>Mercredi 27 AOUT</b>	MELI (interprétation + texte)	MODULE HELLIO : MISE EN ES- PACE-SCENO	KRATOS STUDIO / SISTA B. LIVE MUSICBANDS
<b>Jeudi 28 AOUT</b>	KRATOS STUDIO	KRATOS LIVE BANDS	DÉBUT CONOURS

Les candidats doivent être présents chaque jour de 8H30 à 17H30 pour participer, approfondir, répéter ou observer.

## HUMOUR – CMA 2 / Référent DA : ABELLE BOWALA

	MATIN		APRES-MIDI
	8h30 - 10h30	10h30 - 12h30	13h30 - 15h30
<b>Lundi 25 AOUT</b>	TRONC COMMUN / CMA Podium	TRONC COMMUN / CMA Podium	ABELLE (passage tous)
	PRÉSENTATION GÉNÉRALE	MODULE CYCY + FADY : COM RESEAUX	
<b>Mardi 26 AOUT</b>	ABELLE (passage tous)	ABELLE (passage tous)	ABELLE + MUALU (interprétation + texte)
<b>Mercredi 27 AOUT</b>	ABELLE + GERSHOM (texte)	ABELLE + CHOUCHOU (voix)	CHOUCHOU (interprétation)
<b>Jeudi 28 AOUT</b>	ABELLE (passage tous)	ABELLE (passage tous)	DÉBUT CONCOURS

Les candidats doivent être présents chaque jour de 8H30 à 17H30 pour participer, approfondir, répéter ou observer.

05

---

**Le Festival Elongo 2025 : Rejoignez-nous pour  
célébrer la jeunesse et la culture congolaises !**

---

Une initiative de

**Enabel** 

**Enabel** est l'agence belge de développement qui œuvre pour un monde plus juste et durable. À travers ses programmes culturels, elle soutient la créativité et l'innovation artistique comme leviers de développement social et économique.

---

Mis en oeuvre par:

**pali  
pali**

Accélérateur de projets  
culturels, sociaux  
et solidaires

**HALLES.be** **NEO**

---